

TUDOMÁNYOS ÉLETRAJZ

SZEMÉLYES ADATOK:

Név: **DR. HABIL. POGÁCSÁS ANETT**
Születési hely, idő: Debrecen, 1982. január 12.
Állandó lakcím: 4087 Hajdúdorog, Fürdő u. 58.
Tartózkodási hely: 1038 Budapest, Blanka köz 1. H/3.
Telefonszám: +36 30 355 7123
E-mail: pogacsas.anett@jak.ppk.hu



ISKOLÁK, KÉPZÉSEK:

2008 – 2010 University of Cambridge
Diploma in an Introduction to the English and European Union Law
2007 – 2008 Radboud University Nijmegen
Faculty of Law (Erasmus)
2006 – 2010 Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Jog- és Államtudományi Doktori Iskola
2000 – 2005 Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Jog- és Államtudományi Kar
1996 – 2000 Hajdúdorogi Görög Katolikus Gimnázium és Diákotthon

FŐBB EREDMÉNYEK ÉS ELISMERÉSEK:

2023 habilitáció
2023 SZTNH Újváry János diplomadíj kiváló konzulens elismerés
2023 Pro Facultate díj PPKE JÁK
2019 OTDT Mestertanár Aranyérem díj
2017 PhD tudományos fokozat
2015 Médiatudományi Intézet OTDK-konzulensi díj
2013 Pro Facultate díj PPKE JÁK
2011 Lósy Imre kutatási ösztöndíj
2010 kutatói ösztöndíj, Max Planck Institute for Intellectual Property (1 hónap)
2009 Jeles jogi szakvizsga
2005 Kitüntetéses (praeclare) jogi diploma
2002-2005 Köztársasági Ösztöndíj
2005 XXVII. OTDK II. helyezés
2005 Apáthy-díj II. helyezés

TUDOMÁNYOS ÉS SZAKMAI TESTÜLETEK:

- 2023 – a Dr. Tattay Levente szellemi örökségéért Alapítvány kuratóriumának elnöke
- 2022 – a PPKE JÁK Minőségbiztosítási Bizottságának tagja
- 2022 – a Magyar Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Egyesület ellenőrző bizottságának tagja
- 2021 – a PPKE Jog- és Államtudományi Doktori Iskola koordinátora
- 2020 – a Magyar Tudományos Akadémia Alumni Programjának tagja
- 2020 – PPKE Egyetemi Minőségbiztosítási Bizottság póttagja
- 2017 – a Magyar Tudományos Akadémia köztestületének tagja
- 2015 – a Magyar Szak- és Szépirodalmi Szerzők Egyesületének tagja
- 2012 – a Magánjogot Oktatók Egyesületének tagja
- 2012 – PPKE Jog- és Államtudományi Kar Tanácsának tagja
- 2010 – a Szerzői Jogi Szakértő Testület tagja
- 2010 – a Magyar Iparjogvédelmi és Szerzői Jogi Egyesület tagja
- 2008 – az ALAI (Association Littéraire Artistique Internationale) tagja
- 2006 – a Magyar Szerzői Jogi Fórum Egyesület tagja

SZERKESZTŐSÉGI MUNKA:

- 2023 – *Ars Boni* c. folyóirat szerkesztőbizottságának tagja
- 2021 – PPKE *Doktori értekezések* könyvsorozat szerkesztője
- 2019 – *IJOTEN* Szerzői jog és iparjogvédelem rovatának szerkesztése
- 2019 – *In Medias Res* c. folyóirat szerkesztőbizottságának tagja
- 2011 – *TebetségPONT* c. tanulmánykötet-sorozat szerkesztője

TOVÁBBI TUDOMÁNYOS, KUTATÓI TEVÉKENYSÉG:

- 2021 *Workshop on Intellectual Property Rights* nemzetközi konferencia társszervezése
- 2019 – az *Országos Tudományos Diákköri Tanács* Szakmai Bizottsága Elnökségének titkára
- 2017 – doktori témavezető (5 doktorandusz), doktori eljárások résztvevője (előbíráló kutatóhelyi vitán, szigorlati tag, nyilvános védésen tag, póttag)
- 2016 – *Copy21 Blogshop* éves szerzői jogi konferencia társszervezése
- 2016 – *lektori* tevékenység (Miskolci Jogi Szemle, MTMI szakkötetek, JeMa stb.)
- 2015 – PPKE JÁK *Kutatásszervezési és Külügyi Iroda* referense
- 2011 – 2013 szakértő, kutató az NMHH *Médiatudományi Intézetében*
- 2006 – az OTDT kari titkára a PPKE JÁK-on
- 2005 – számos OTDK nyertes dolgozat témavezetője, rendszeres TDK zsűritag

OKTATÓI TEVÉKENYSÉG:

- 2021 – *egyetemi docens* a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán (Polgári Jogi Tanszék)
- 2018 – a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi *Doktori Iskolájának* oktatója
- 2017 – *egyetemi adjunktus* a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán (Polgári Jogi Tanszék)
- 2010 – a PPKE-JÁK *Deák Ferenc Továbbképző Intézetének* oktatója
- 2015 – 2017 tudományos segédmunkatárs a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán (Magánjogi és Kereskedelmi Jogi Tanszék)
- 2010 – 2015 egyetemi adjunktus a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán (Magánjogi és Kereskedelmi Jogi Tanszék)
- 2005 – 2010 főállású egyetemi tanársegéd a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán (Polgári Jogi Tanszék)

KONFERENCIA ELŐADÁSOK:

1. Sajtótermékek szabályozása az Európai Unióban

Elhangzott 2012. április 24-én a *Konvergencia és médiaszabályozás – magyar médiaszabályozás európai sodorvonalban* c. konferencián.

2. A szerzői jogi szabályozás (h)arcai, avagy mi is a szerepe a szerzői jogi védelemnek?

Elhangzott 2012. május 11-én a *Hatékony-e a magyar jog?* c. joggazdaságtani konferencián (PPKE JÁK).

3. „Az internet szabadnak született” – az állam szerepe az új platform szabályozásában

Elhangzott a MOE 2012. június 8-án *Állam és magánjog – Törekvések és eredmények az Európai Unió joga, a nemzetközi magánjog, polgári jog, és polgári eljárásjog keresztmetszetében* címmel megrendezett konferenciáján (PPKE JÁK).

4. A szerzői jog újkeresése 2012-ben

Elhangzott 2012. december 5-én a PPKE JÁK *Magánjogi Kutatócsoportja TAMOP Workshop-jának* keretében (PPKE JÁK).

5. Az új Ptk. hatása a szerzői jogra és az iparjogvédelemre

Elhangzott a 2013. április 5-én *Mi változik az új Polgári törvénykönyvvel? Milyen magatartásra, döntésekre ösztönöznek az új Ptk. szabályai?* címmel megrendezett joggazdaságtani konferencián.

6. Szerzői jog és média

Vendégelőadás a *Budapesti Kommunikációs Főiskolán*, 2013. május 16-án.

7. A szerző fogalmának és jelentőségének alakulása napjainkban

Elhangzott 2013. november 7-én, az ELTE ÁJK *Szűladits Szeminárium* vendégelőadójaként.

8. A szerzői jog hatékonysága

Elhangzott 2013. november 15-én a PPKE JÁK *Magánjogi Kutatócsoportja TÁMOP Workshop*-jának keretében (PPKE JÁK).

9. Szerzői jogi kérdések a médiában

Elhangzott *Az új médiatörvény – országos szakmai konferencia* keretén belül 2014. június 12-én (Sajtóház – MUOSZ Székház).

10. A sérelemdíj szerepe a szerzői jogban

Elhangzott 2014. június 27-én a MOE *A felelőség új dimenziói/perspektívái a magánjogban* c. konferenciáján (KRE ÁJK).

11. A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményének megjelenési formái Európában

Elhangzott 2014. október 30-án, az *NMHH Médiatudományi Intézetének* konferenciáján (PPKE JÁK).

12. A jogrendszer mint a gazdasági fejlődés infrastruktúrája. Szellemi tulajdon védelme

Kerekasztalbeszélgetés az MTA TK JTI Tanácstermében 2014. április 14-én.

13. Megújulás a szerzői jogban

Elhangzott a MOE *Magánjogunk megújítása – Műhelykonferencia a polgári jogban, a polgári eljárásjogban és a nemzetközi magánjogban felmerülő egyes kérdésekről* c. konferenciáján 2015. május 29-én (SZTE).

14. Érték és szabadság. Felelőségünk a szerzői jog dinamikus egyensúlyának alakításában

Elhangzott 2015. október 12-én a *Zlinszky János Emlékülésen* (PPKE JÁK).

15. Open access és a szerzői jogi szabályozás új útjai

Az MKE Jogi szekció 2015. október 14-én *Open access és a jogtudomány* címmel rendezett eseményén (PPKE JÁK).

16. Innováció és szerzői jog? A szerzői jog ösztönző szerepe a Szerzői jogi szakértő testület által vizsgált ügyek fényében

Elhangzott az *MCC Szakkolégiumban* 2016. március 5-én.

17. A szó elszáll, a bit megmarad? A szerzői jogi felhasználási szerződések írásbelisége a digitális korban

Elhangzott a MOE *Az ezerarcú magánjog: a jogfejlődés útjai és lehetőségei a XXI. században* c. konferenciáján 2016. május 20-án (NKE).

18. Szerzői jog kontra hozzáférés? Paradigmaváltó hangulat, és ami mögötte van

Elhangzott a *Copy21 Blogshop 2016* c. konferencián, 2016. október 7-én (PPKE JÁK).

19. „A gép forog, az alkotó pihen?” – az irodalmi művek szerzői jogi védelme

Elhangzott a *MISZJE Workshop* keretében, 2017. március 3-án.

20. A szerzői jogi szabályozás differenciálódásának a jogterület szerepére és hatékonyságára gyakorolt hatásának vizsgálata

Elhangzott az *Igazságügyi Minisztérium – a jogászképzés színvonalának emelését célzó programok 2016* c. konferenciáján, 2017. június 12-én (PPKE JÁK).

21. A fájlcsere hatás a szerzői személyhez fűződő jogokra

Elhangzott a *Copy21 Blogshop 2017* c. konferencián, 2017. október 6-án (Magyar Ügyvédi Kamara Díszterme).

22. Egy paradoxon működése – Az alkotó ember személyiségvédelmének sajátos szerzői jogi kérdései

Elhangzott *Az Alaptörvény VI. cikkének érvényesülése a jogrendszeren belül* című, az ELTE ÁJK, az SZTE ÁJK és a PPKE JÁK közös konferenciáján 2017. október 25-én (PPKE JÁK).

23. ‘Gentle authors’ agreement’ – írásbeliség a szerzői jogban

Elhangzott a *IV. Copy21 Blogshop* c. konferencián, 2020. október 29-én (online).

24. „To Waive or not to Waive” – Some Thoughts on the Role of Waiving Copyright

Elhangzik a Fifth Workshop on Intellectual Property Rights nemzetközi konferencián, 2021. április 20-án (online).

25. Formalitásmentes oltalom elve a szerzői jogban – pusztá hagyománytisztelet vagy a modern szerzői jog kiindulópontja?

Elhangzott az „Elmélet és praktikum – hagyománytisztelet és modernitás” című Jubileumi Konferencián, 2021. június 4-én.

26. „Nihil novi sub sole” – Quotations and their Role in Copyright Law

Elhangzott: Memorial Conference in Honor of Professor Dr. Levente Tattay, 24 September 2021, Pázmány Péter Catholic University

27. Szájról szájra, gépről gépre... - a folklór szerzői jogi megítélése a digitális közegben

Elhangzott az V. Copy21 Blogshop Konferencián, 2021. október 1-én, a Budapesti Műszaki Egyetemen.

28. The Quotation Exception and the Right of Integrity

Elhangzott: First Tricontinental Workshop on Intellectual Property, Faculty of Law University of La Laguna, 2021. október 15-én (online).

29. Internet Folklore and its Impact on Free Speech

Elhangzott: Society of Internet Platforms, Nemzeti Közsolgálati Egyetem, 2021. október 28-án.

30. Jóerkölcs a szerzői jogban

Elhangzott: "Pro Vita et Scientia" - Ünnapi konferencia Jobbágyi Gábor professor emeritus, a PPKE JÁK Polgári Jogi Tanszéke alapító tanárának 75. születésnapja tiszteletére, 2022. május 19-én.

31. Újrdefiniált szerzői jog – élet a DSM-irányelv után

című kerekasztalbeszélgetés résztvevője, amely a BME szervezésében, a Kutatók Éjszakája keretében, 2022. szeptember 30-án zajlott.

32. Az automatikus szerzői jogi védelem „mellékhatásai”

Elhangzott: VI. Copy21 Blogshop Konferencián, 2022. október 7-én a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán.

33. A védelmi idő

Elhangzott: az IJOTEN Szerzői jog és iparjogvédelem rovat 2. műhelyvitáján, 2023. február 16-án, Budapesti Műszaki Egyetemen.

34. Design jogi status quo

Elhangzott: a PPKE JÁK Szellemi Tulajdonjogi Kutatócsoportjának Design Jogi Workshopján, 2023. április 14-én a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán.

35. Az irodalmi művektől a TikTok videóig – avagy a szerzői jogi védelem keletkezésének tanulságai

Elhangzott: A Nagy Tamás emlékkonferencián, 2023. szeptember 22-én Szegeden, az MTA SZAB Jogtudományi Szakbizottság és az SZTE ÁJK Összehasonlító Jogi és Jogelméleti Intézet szervezésében.

36. A nemzetközi szerzői jog jövője az AI jelenében

című kerekasztalbeszélgetés résztvevője, amely a PPKE JÁK Szellemi Tulajdonjogi Kutatócsoportjának szervezésében, a Kutatók Éjszakája keretében, 2023. szeptember 29-én zajlott.

37. Enyém – közös – senkié: a társszerzőség kérdései és új perspektívái

Elhangzott: VII. Copy21 Blogshop Konferencián, 2023. október 13-án a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán.

38. AI as co-author

Elhangzott: Artificial Intelligence and Law – Workshop keretében, 2024. január 26-án a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Jog- és Államtudományi Karán.

NYELVTUDÁS:

angol (C1 szint)

német (C1 szint)

KUTATÁSI TERÜLET:

polgári jog – szerzői jog, médiajog

PPKE JÁK Polgári Jogi Tanszéke Szellemi Tulajdonjogi Kutatócsoportjának alapítója és elnöke

PPKE JÁK Magánjogi Kutatócsoportjának tagja (TÁMOP-4.2.1.B-11/2/KMR-2011-0002)

PPKE JÁK Médiajogi Kutatócsoportjának tagja

PUBLIKÁCIÓS LISTA:

<https://vm.mtmt.hu//search/slist.php?lang=0&AuthorID=10022534>

