

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

SZEMÉLYES ADATOK

Név: Németh Orsolya

Születési hely, idő: Budapest, 1982.07.21.

Cím: 2822 Szomor, Hegyalja utca 14.

Telefon: +3670 414 9906

E-mail: nemeth.orsolya@btk.ppke.hu, orsolyanemeth0721@gmail.com

TANULMÁNYOK

2018. Doktori (PhD) fokozat, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Irodalomtudományi Doktori Iskola, Szlavisztika Műhely. A disszertáció címe: A posztszovjet térség népei és kultúrái a lengyel tényirodalom tükrében

2008-2011. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Irodalomtudományi A posztszovjet térség népei és kultúrái a lengyel tényirodalom tükrében, témavezető: Pálfalvi Lajos

2002-2008. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, lengyel szak (szakdolgozat: A Szolidaritás és a lengyel események a magyar sajtóban 1981-1983 között, 2008.)

2003-2005. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Közép-Európa Specializáció (szakdolgozat: Az 1956-os lengyel események a magyar sajtóban, 2008.)

2002-2008. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, olasz szak (abszolutórium)

ÖSZTÖNDÍJAK

2003-2004. Jagelló Egyetem, Krakkó, MÖB-ösztöndíj

2005. Nyári egyetem, Varsó, MÖB-ösztöndíj

2006. Jagelló Egyetem, Krakkó, CEEPUS ösztöndíj

NYELVTUDÁS

Magyar: anyanyelv

Lengyel: folyékony, felsőfokú kommunikációs szint (diploma, 2008.)

Olasz: folyékony, középfokú kommunikációs szint (középfokú, C típusú nyelvvizsga, 2002.)

Angol: folyékony, középfokú kommunikációs szint (középfokú, C típusú nyelvvizsga, 2001.)

SZAKMAI TAPASZTALAT

2023- Nemzeti Közszerződési Egyetem - lengyel szakkör vezetése a varsói Wacław Felczak Intézet szervezésében

2020., 2023. Szent László Gimnázium, Budapest – lengyel szakkör vezetése a varsói Waław Felczak Intézet szervezésében

2015- Pázmány Péter Katolikus Egyetem, lengyel tanszék, tanársegéd
Lengyel nyelvi, fordítástechnikai, történelmi, művelődéstörténeti, irodalmi, illetve filmmel és színházzal foglalkozó órák tartása.

2015- Nyugat-Eurázsiai Idő könyvsorozat, sorozatszerkesztő
A sorozat azokat a szerzőket gyűjti egybe, akik arra törekszenek, hogy saját hangot adjanak ennek a Közép-Európa és a posztszovjet, nem orosz új Kelet-Európa térségének, és a társadalomtudományok eszköztárával kérdezzenek rá múltjára és jelenére.

2013- Szláv TeXtus, főszerkesztő
A Szláv TeXtus egy, a szláv kultúrát népszerűsítő nonprofit portál, melyet alapítottam és vezetek. A publikálás, fordítás, hírközlés mellett a magyar kiadókkal, kulturális folyóiratokkal és a szláv kultúrákat képviselő intézetekkel együtt különböző rendezvényeket is szervezünk.

2009- 2019 Budapesti Lengyel Intézet, óraadó tanár
Lengyel nyelvoktatás

2009. Austeria Könyvkiadó és Kereskedelmi kft., üzletvezető
A krakkói székhelyű lengyel Austeria Kiadó budapesti boltját vezettem, illetve kulturális rendezvényeket szerveztem.

2005-2016 Effy Nyelvstúdió
Lengyel és olasz nyelvoktatás

KONFERENCIÁK

1956 w naszym oczach, előadás címe: *Wydarzenia polskie 1956 w współczesnej prasie węgierskiej*; Krakó, 2006.

Sarajevski Filološki Susreti I (Kanonska vrijednost kao živa tradicija), előadás címe: *Przedstawienie daremności oporu w powieściach Derwisz i śmierć Mešy Selimovića i Popiół i diament Jerzego Andrzejewskiego*; Szarajevó, 2010.

1st Conference for Young Slavists in Budapest, előadás címe: *A Szolidaritás és a lengyel események a hivatalos magyar sajtóban 1980-1983 között*; Budapest, 2011.

Magyar-lengyel kapcsolatok; előadás címe: *A Szolidaritás és a lengyel események a korabeli magyar sajtó tükrében*; Poznań, 2011.

Milosz-konferencia, előadás címe: *„Czy klasy podrzędne potrafią mówić?” – analiza Zniwolonego umysłu pod względem postkolonializmu*; Piliscsaba, 2011.

Polonisták és hungarológusok I. krakkói konferenciája, előadás címe: *A Szolidaritás és a lengyel események az Ellenpontok című szamizdat folyóirat tükrében*, Krakó, 2012.

2nd Conference for Young Slavists in Budapest, előadás címe: „*Długi marsz Solidarności*” – *Solidarność i wydarzenie polskie w gazecie samizdatowej* *Beszélő*, Budapest, 2012.

Kultúra sytuacji postkolonialnej, előadás címe: *Zniewolony umysł Czesława Miłosza pod względem postkolonialnym*, Poznań, 2013.

Párhuzamos történetek. A közép-európai regény, előadás címe: *Kapuściński után. A lengyel riport a XXI. században*, KRE, Budapest, 2014.

Párhuzamok, történetek. Test-identitás-történelem, előadás címe: *A Birodalom a kóbor kutya perspektívájából. A volt Szovjetunió Jacek Hugo-Bader Fehér lázában és Kolimai naplójában*, KRE, Budapest, 2015.

A német és a lengyel identitás szembesítése az irodalomban, előadás címe: *Wrocław mint német város a kortárs lengyel irodalomban*, PPKE, Piliscsaba, 2015.

Valóság és módszer, előadás címe: *Fikció nélkül. Csecsenföld és a lengyel tényirodalom*, KRE, Budapest, 2016.

Változik, el nem enyészik, előadás címe: *Utazás a Vadkeletre. Lengyel és ukrán sztereotípiák Ziemowit Szczerek Jön Mordor és felfal minket című gonzóriport-regényében*, KRE, Budapest, 2017.

A posztszovjet térség népei és kultúrái a lengyel tényirodalom tükrében, előadás az MTA ITI Közép-európai szeminárium sorozatának keretében

Közép-Európa a komparatiztikában, előadás címe: „*A romok romok maradnak*” – *Közép-Európa képe Andrzej Stasiuk és Jurij Andruhovics Az én Európám című esszékötetében*, MTA-ITI – KRE, 2018.

Kelet-Közép-Európa mint kulturális konstrukció, előadás címe: *Bronisław Wildstein a Velünk élő múlt. Egy monumentális 20. századi történelmi- és/vagy családregegy a 21. században*, Veszprém-Nyitra, 2021.

Polska literatura non-fiction. Perspektywa nadawcy i ióodbiorcy, előadás címe: *Reportaż polski jako głos tych którzy głos odebrano*, Katowice, Szilézia Egyetem, 2022.